

Con il patrocinio dell'Assessorato alla Cultura del Comune di Pescara

FILOSOFIA E ARTI VISIVE DA PLATONE A KANT

Ciclo di conferenze promosso dall'Assessorato alla Cultura del Comune di Pescara
e dall'Università della Libera Età "Federico Caffè"

in collaborazione con

Liceo Classico "Gabriele d'Annunzio", Associazione Eremo Dannunziano,
Associazione culturale Citylights, Associazione culturale "Tinozzi",
FAI - Fondo Ambiente Italiano (Delegazione di Pescara), Italia Nostra (Sezione di Pescara)
L.a.cu.a.s. - Libera associazione culturale Amici della Scuola

a cura di Giovanbattista Benedicenti,
Claudio Amicantonio, Giuliano Biagi e Lucio Scenna

novembre 2019 - aprile 2020

venerdì, ore 17.00 - 19.00

Museo d'arte moderna "Vittoria Colonna" - Pescara

Novembre:

8 - Raffaello: *La Scuola di Atene*

15 - Eraclito, Democrito e l'estetica presocratica

Dicembre:

13 - Socrate e Platone: bellezza e verità

Gennaio:

10 - Aristotele, Diogene e l'estetica ellenistica

24 - Teofanie del Bello: Plotino e Scoto Eriugena

31 - Arte e bellezza nell'estetica medievale: sant'Agostino e san Tommaso

Febbraio:

21 Il neoplatonismo di Marsilio Ficino e l'arte del Rinascimento

28 - Giorgione, Dürer e Lotto: l'ermetismo del Rinascimento

Marzo:

6 - La filosofia della natura di Giordano Bruno e il naturalismo di Caravaggio

13 - Galileo, la scienza nuova e la spazialità barocca

20 - L'arte del dissenso: pittura e libertinismi nell'Italia del Seicento

27 - Cartesio, Spinoza e la pittura olandese del Seicento

Aprile:

3 - L'epoca dei Lumi e il Rococò: una nuova e sensuale laicità

17 - Kant e il Neoclassicismo