



LICEO GINNASIO STATALE "G. D'Annunzio"

Distretto Scolastico n° 12 Via Venezia,41 – 65121 PESCARA - Codice Scuola PEPC010009 – Fax : 085-298198
Tel. 085-4210351 - Segreteria C.F. 80005590684 E-MAIL : pepc010009@istruzione.it

Internet : www.liceoclassicope.gov.it



LICEO CLASSICO EUROPEO - Una scuola per l'Europa

Il Liceo Classico "G.D'Annunzio" di Pescara, inizia dal mese di settembre 2016 a progettare la realizzazione di un'idea, un sogno di spessore europeo.

La palese necessità di rendere la scuola "al passo con i tempi" , senza intaccare la specifica tipologia di scuola in cui si riconosce perfettamente, ha portato tutta la componente della nostra scuola a ricercare quelle linee innovative che potessero consentire di aprirsi al futuro, valorizzando il presente ed il passato.

Nel generale panorama della scuola superiore italiana, questo percorso liceale è pertanto, nella sua complessa articolazione, una moderna ed efficace sintesi dei tradizionali corsi quinquennali di scuola secondaria ad **indirizzo classico, scientifico e linguistico**.

Il Liceo Classico Europeo è sembrato con immediatezza un corso di studi che, salvaguardando la "licealità" del curriculum, si propone, in sintonia con il **trattato di Maastricht**, di favorire

la **formazione di una coscienza europea** che, senza rinnegare le diversità nazionali e regionali, ponga soprattutto l'accento sul retaggio culturale comune.

Il **trattato di Maastricht** prevede infatti un'azione della Comunità intesa a sviluppare la **dimensione europea dell'insegnamento**, segnatamente con



l'apprendimento e la diffusione delle lingue degli Stati membri e con il miglioramento della conoscenza della cultura e della storia dei popoli europei.

Si pone un'esigenza nuova: quella, cioè, di **formare nei giovani una coscienza europea**.

Sono queste le ragioni che giustificano la predisposizione di un **apposito curriculum scolastico** finalizzato ad affrontare con tempestività problemi formativi che emergeranno per effetto della nuova connotazione che l'Europa sta assumendo negli anni.

Si vuole progettare, quindi, un'impostazione totale dell'insegnamento su base europea. Inizialmente il **Liceo europeo** è stato autorizzato **nelle scuole annesse alle istituzioni convittuali, ma nella C.M. n° 299 del 12/10/1993 (che si allega in copia) viene riportato che la *"...sperimentazione viene promossa inizialmente presso i convitti nazionali, nell'ottica di un recupero della dimensione formativa dell'attività convittuale, ma che è destinata ad essere verificata in un quadro di tendenza più vasto..."***.

Difatti, oggi, tale connotazione appare in taluni casi non più necessaria, in quanto sia la diversa organizzazione scolastica dei nostri giorni, sia il contesto socio-culturale di una città come Pescara non è più in linea con la richiesta di un convitto. Infatti, l'idea di convitto risulta alquanto rigida e circoscritta per uno studente moderno che è solito organizzare in modo dinamico e flessibile il proprio tempo di studio e di vita.

Neppure le famiglie, ormai approdate ad un'organizzazione familiare incentrata sulle minimali necessità di lavoro e di studio per i figli, preferisce avere un figlio che frequenta una scuola con un orario settimanale di circa 40 ore (da 38 ore settimanali del 1^o anno a 42 ore settimanali del 5^o anno), organizzato con rientri o prolungamenti orari in due giorni, senza la necessità di una obbligato permanenza fuori casa, in regime di convitto.

In tal modo, la famiglia moderna è in grado di garantirsi uno spazio essenziale dedicato al valore di essere una famiglia unita che condivide spazi e tempi comuni, dedicati al dialogo, alla compagnia e/o a tante altre attività di svago.

Il nostro Liceo a tal proposito, si impegna comunque, qualora se ne rilevasse la necessità, ad avviare specifici protocolli di intesa con i punti di ristorazione vicini, oppure con altre sedi vicini adatte alla consumazione del pranzo da fornire tramite catering.

CARATTERISTICHE ED OBIETTIVI DEL LICEO CLASSICO EUROPEO

E' sorprendente accorgersi che la nostra idea di modernità si rispecchia pienamente nelle fondamentali caratteristiche ed obiettivi del percorso formativo del Liceo Classico Europeo:

- Conoscenza organica del patrimonio culturale del **mondo classico**, substrato della cultura europea, attraverso lo studio comparato ed unitario del mondo greco e di quello latino;
- Acquisizione di una solida competenza linguistica, realizzata mediante lo studio di **due lingue straniere**. Per tale studio l'alunno usufruisce, in tutte le ore curricolari, della compresenza del Docente con il **Lettore madrelingua**;
- Potenziamento della padronanza delle lingue straniere attraverso l'insegnamento di **due discipline curricolari (storia, geografia o altra disciplina** - possibilmente affidato ad un docente di madrelingua), di cui una veicolata **in Inglese e l'altra in Spagnolo o Francese** ;
- Studio delle **discipline scientifiche** e delle **discipline giuridico-economiche** (l'insegnamento di **DIRITTO ED ECONOMIA** fin dal primo anno di corso), finalizzato all'acquisizione dei metodi d'indagine e dei linguaggi specifici, in un'ottica di integrazione con il contesto storico-sociale, per la formazione di un cittadino europeo consapevole delle scelte e degli atteggiamenti che andrà ad operare nella società;

- L'insegnamento delle **SCIENZE** (anche con esercitazioni di laboratorio multimediale) prevede lo studio delle Scienze della Terra, della Biologia cellulare, della Genetica, della Fisiologia umana, della Chimica.
- Le discipline di **MATEMATICA E FISICA** seguono programmi in tutto simili a quelli del Liceo Scientifico.
- L'insegnamento della **FILOSOFIA** segue i programmi dei Licei Classico e Scientifico. Adeguamento dell'insegnamento ai ritmi ed alle modalità di apprendimento della classe mediante il **LABORATORIO CULTURALE**, inteso come momento in cui l'alunno, avvalendosi della simultanea presenza del Docente e del Madrelingua, ripercorre l'itinerario tracciato nella lezione e ne verifica l'assimilazione;
- Utilizzo delle tecnologie più avanzate nel campo della **comunicazione informatica e multimediale**, fondato su rinnovate metodologie didattico-educative, per migliorare il processo di insegnamento-apprendimento e di integrazione culturale

Le ore di lezione sono suddivise in ore **Frontali** e di **Laboratorio**. Nelle ore di Laboratorio sono previste esercitazioni e analisi sui testi, approfondimenti, lavori di gruppo, riflessione, verifica e rielaborazione dei contenuti appresi durante le lezioni frontali. Ciò non esclude un **impegno a casa** di consolidamento degli apprendimenti, soprattutto nel triennio, quando lo specifico delle diverse discipline si presenterà più complesso e articolato e richiederà una maggiore riflessione individuale.



L'ESAME DI STATO prevede come seconda prova scritta, caratterizzante l'indirizzo, la prova di LINGUE CLASSICHE che consiste nella presentazione di due brani sullo stesso argomento (uno in Latino e uno in Greco) corredati da una serie di domande di analisi testuale: lo studente deve tradurre, a scelta, uno dei due brani e rispondere ai quesiti di analisi del testo.

LICEO CLASSICO EUROPEO

L'impostazione del Liceo tiene conto delle seguenti esigenze:

- salvaguardia della "licealità" del curriculum, intesa come acquisizione di una armonica formazione umana e culturale che favorisca comportamenti improntati ad apertura mentale, a disponibilità intellettuale e psicologica, a consapevolezza metodologica e critica, a rigore epistemologico;
- sviluppo equilibrato delle tre aree disciplinari caratterizzanti il Liceo Europeo: umanistica, linguistica, scientifica;
- studio di due lingue europee, intese come strumento sia di comunicazione, sia di conoscenza e di approfondimento culturale;
- uso di una lingua diversa dall'italiano per almeno due insegnamenti a partire dal 3° anno, con la possibilità di attuare in modo flessibile anche momenti modulari di veicolamento disciplinare (CLIL);
- didattica orientata alla ricerca delle radici comuni della cultura europea, attraverso l'uso del già sperimentato raggruppamento disciplinare "Lingue e letterature classiche". A tale disciplina è affidato il compito di accompagnare i giovani lungo l'itinerario che ha contrassegnato lo

sviluppo della civiltà europea nell'ottica di una visione unitaria del mondo classico e di una impostazione originale dell'insegnamento-apprendimento, sia sul piano metodologico, sia su quello dei contenuti del programma.

Per quanto riguarda gli aspetti metodologici e didattici, il progetto dà un particolare rilievo alla **suddivisione delle ore d'insegnamento in due momenti: quello della lezione frontale e quello del laboratorio culturale**. Tale suddivisione è solo metodologica, poiché le due fasi sono intrinsecamente e logicamente integrate, tanto da costituire aspetti complementari di un unico processo formativo finalizzato all'apprendimento. Il laboratorio culturale va inteso infatti come momento in cui l'alunno, guidato dal docente e, quando previsto, dall'educatore o dal conversatore madrelingua, ripercorre l'itinerario tracciato nelle lezioni frontali, verifica le soluzioni proposte attraverso idonee esperienze guidate, approfondisce le informazioni e le sistema in sintesi ragionate.

Il progetto prefigura quindi una valorizzazione sinergica delle varie discipline e delle diverse professionalità. A tal fine sarà necessaria la piena utilizzazione dello strumento della programmazione non solo fra i docenti ma anche fra docenti ed educatori.

MATERIE LICEO EUROPEO	NUMERO DI ORE SETTIMANALI									
	I liceo		II liceo		III liceo		IV liceo		V liceo	
Anno di corso	Lez	Lab	Lez	Lab	Lez	Lab	Lez	Lab	Lez	Lab
Tipologia attività didattiche	Lez	Lab	Lez	Lab	Lez	Lab	Lez	Lab	Lez	Lab
ITALIANO	3	2	3	2	3	1	3	1	3	1
LETTERE CLASSICHE	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2
LINGUA EUROPEA 1	2	2	3	1	3	1	3	1	3	1
LINGUA EUROPEA 2	3	2	3	1	3	1	3	1	3	1
ARTE	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
STORIA Ed. Civica	2	1	2	1	1	1	1	1	1	2
GEOGRAFIA	2	1	2	1	1	1	1	1	1	1
FILOSOFIA	=	=	=	=	2	1	2	1	3	1
MATEMATICA	2	2	3	2	3	1	3	1	3	1
FISICA	=	=	=	=	2	1	2	1	2	1
SCIENZE	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1
DIRITTO ED ECONOMIA	1	1		1	1	1	1	1	1	1
EDUCAZIONE FISICA	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
RELIGIONE	1	=	1	=	1	=	1	=	1	=
TOTALE PARZIALE	22	16	25	14	26	14	26	14	27	15
TOTALE	38		39		40		40		42	

Legenda:

Lez = lezione frontale tradizionale

Lab = laboratorio didattico con attività di studio guidato, esercitazioni assistite, lavori di ricerca, approfondimento, recupero e valorizzazione.

Le lingue europee sono l'inglese e, a scelta, lo spagnolo, il francese.

Orario

L'attività curricolare è articolata su **sei giorni** (ore 8.15 – 13.45, con prosecuzione pomeridiana martedì e giovedì dalle 14.30 alle 17.30). Le ore di lezione sono suddivise in **ore frontali e di laboratorio**. L'orario settimanale del Liceo Classico Europeo è attualmente compreso tra le 38 e le 42 ore. Le lezioni antimeridiane terminano ogni giorno alle ore 13.45. Il monte ore settimanale di lezione prevede che **Martedì e Giovedì** i ragazzi seguano due o più ore di lezione curricolare, fino massimo alle 17.30, secondo la classe frequentata.

Mattina = 36 ore

Orario	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	Sabato
1^ora	8,15 -9,10	8,15 -9,10	8,15 -9,10	8,15 -9,10	8,15 -9,10	8,15 -9,10
2^ora	9,10 -10,05	9,10 -10,05	9,10 -10,05	9,10 -10,05	9,10 -10,05	9,10 -10,05
3^ora	10,05-11,00	10,05-11,00	10,05-11,00	10,05-11,00	10,05-11,00	10,05-11,00
4^ora	11,00-11,55	11,00-11,55	11,00-11,55	11,00-11,55	11,00-11,55	11,00-11,55
5^ora	11,55-12,50	11,55-12,50	11,55-12,50	11,55-12,50	11,55-12,50	11,55-12,50
6^ora	12,50-13,45	12,50-13,45	12,50-13,45	12,50-13,45	12,50-13,45	12,50-13,45
	6 ore	6 ore	6 ore	6 ore	6 ore	6 ore

Pomeriggio = max 6 ore

Martedì
14,30-15,30
15,30-16,30
16,30-17,30

Giovedì
14,30-15,30
15,30-16,30
16,30-17,30

IL DIRIGENTE SCOLASTICO
(Prof.ssa Donatella D'Amico)