

## **STORIA**

La presente programmazione intende proporre orientamenti generali e linee guida, nel pieno rispetto della libertà del singolo docente che può flessibilmente articolarla, all'interno della programmazione individuale, tenendo conto della fisionomia della classe e delle esigenze degli alunni.

Si è fatto riferimento ai seguenti documenti:

- a) la “revisione dell’assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei licei ai sensi dell’art. 64 c. 4 del decreto legge 25 giugno 2008, n. 112 convertito in legge 6 agosto 2008, n. 135”, secondo l’Allegato A , relativo al Profilo culturale, educativo e professionale dei licei (PECUP) del D.P.R. 89 del 15 marzo 2010;
- b) le INDICAZIONI NAZIONALI riguardanti gli obiettivi specifici di apprendimento;
- c) il Documento tecnico del DM 139 del 22 agosto 2007 concernente ASSI CULTURALI e competenze.
- d) art. 10 del Regolamento recante “Revisione dell’assetto ordinamentale organizzativo e didattico dei Licei ai sensi dell’art.64, comma 4, del decreto legge 25 Giugno 2008 n.133

### **COMPETENZE-CHIAVE DELL’ASSE STORICO-SOCIALE**

L’asse storico-sociale si fonda su tre ambiti di riferimento: epistemologico, didattico e formativo. Se sul piano epistemologico i confini tra la storia, le scienze sociali e l’economia sono distinguibili, più frequenti sono le connessioni utili alla comprensione della complessità dei fenomeni storici. Comprendere la continuità e la discontinuità, il cambiamento e la diversità in dimensione diacronica, attraverso il confronto tra epoche in dimensione sincronica, attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali, è il primo grande obiettivo dello studio della storia.

## **PROSPETTO DEGLI OBIETTIVI DISCIPLINARI**

### **PRIMO ANNO DEL TRIENNIO**

**Tema centrale dello studio annuale è la formazione dell'Europa tra medioevo ed Età moderna (dal sec. V al XVII) e "il suo ruolo nello sviluppo della civiltà planetaria.**

#### **Abilità**

Saper distinguere adeguatamente l'articolazione delle classi sociali in rapporto al contesto giuridico ed economico in cui nascono e si sviluppano

Saper individuare in un contesto culturale ciò che indica elementi di confessionalità e di laicità in una compagine statale

Saper esemplificare i concetti di sovranità dello Stato, di accentramento e decentramento, di libertà e privilegio

#### **Competenze**

Saper rielaborare ed esporre i temi trattati avvalendosi del lessico disciplinare

Saper ricostruire la complessità del fatto storico attraverso l'individuazione di interconnessioni e rapporti tra particolare e generale, tra soggetti e contesti, tra passato e presente, tra eventi e processi

### **SECONDO ANNO DEL TRIENNIO**

**Tema centrale dello studio annuale è l'evoluzione dell'Europa in Età moderna planetaria e le interconnessioni culturali e socioeconomiche con altre civiltà, in ragione della incipiente globalizzazione".**

#### **Abilità**

Saper acquisire i termini e le concettualizzazioni necessarie per descrivere e spiegare eventi, processi e tendenze generali.

Saper leggere e interpretare un documento costituzionale sulla base delle conoscenze acquisite, contestualizzandolo adeguatamente

Saper individuare momenti di frattura rivoluzionaria e momenti di continuità sia nel lungo che nel breve periodo, determinandone le componenti fondamentali

#### **Competenze**

Saper comprendere in termini adeguati e significativi i contenuti offerti dai testi utilizzati.

Acquisire la consapevolezza che le conoscenze storiche sono elaborate sulla base di fonti di natura diversa che lo storico vaglia, seleziona, ordina e interpreta secondo modelli e categorie interpretative.

Acquisire la consapevolezza metodologica ed epistemologica della disciplina (oggetto, metodo, procedure di ricerca, concetti fondamentali, principi) e delle discipline affini (geo-storico-sociali).

## **ULTIMO ANNO DEL TRIENNIO**

**L'ultimo anno è dedicato allo studio dell'epoca contemporanea, dall'analisi delle premesse della prima guerra mondiale fino ai giorni nostri:**

### **Abilità**

Saper comprendere le caratteristiche fondamentali dei principi e delle regole della Costituzione italiana

Saper indicare gli aspetti specifici del modello di vita prevalente nel mondo contemporaneo in continuità o in contrapposizione con quelli di epoche passate

### **Competenze**

Ricostruire la complessità del fatto storico attraverso l'individuazione di interconnessioni e rapporti tra particolare e generale, tra soggetti e contesti, tra passato e presente, tra eventi e processi.

Acquisire la consapevolezza che le conoscenze storiche sono elaborate sulla base di fonti di natura diversa che lo storico vaglia, seleziona, ordina e interpreta secondo modelli e categorie interpretative.

Acquisire piena consapevolezza metodologica ed epistemologica della disciplina (oggetto, metodo, procedure di ricerca, concetti fondamentali, principi) e delle discipline affini (geo-storico-sociali), ponendo le basi per una educazione permanente.

Comprendere in termini adeguati e significativi i contenuti offerti dai testi utilizzati.

Acquisire i termini e le concettualizzazioni necessarie per descrivere e spiegare eventi, processi e tendenze generali.

Maturare l'abitudine all'analisi e alla sintesi, nonché alla corretta formulazione di riflessioni personali. Capacità di riconoscere, classificare e analizzare le fonti e di orientarsi nel dibattito storiografico inerente le questioni cruciali dello sviluppo storico.

Consapevolezza delle linee di sviluppo delle età esaminate e delle principali sequenze che caratterizzano la storia socio-politica, culturale ed economica dell'Europa e del mondo.

Capacità di rielaborazione interdisciplinare dei periodi storici trattati.

## **FILOSOFIA**

L'insegnamento filosofia si inserisce in un progetto formativo che si configura essenzialmente come *ricerca di senso e valore*, e non solo storia del pensiero occidentale. Nel curriculum liceale si caratterizza come percorso formativo che sostituisca ad un sapere già dato e compiuto un sapere flessibile, polivalente, aperto e critico, in risposta ai bisogni di interpretazione e auto-orientamento del soggetto.

### **PROSPETTO DEGLI OBIETTIVI DISCIPLINARI**

#### **PRIMO ANNO DEL TRIENNIO**

**Nel corso del primo anno del percorso liceale lo studente acquisirà familiarità con la specificità del sapere filosofico, apprendendone il lessico fondamentale, imparando a comprenderne e ad esporne in modo organico le idee e i sistemi filosofici, in relazione al pensiero antico e medioevale e nel rispetto delle scelte didattiche compiute da ciascun docente.**

#### **Competenze**

Riconoscere e utilizzare il lessico e le categorie essenziali della tradizione filosofica.

Acquisire l'attitudine a problematizzare conoscenze, idee e credenze, mediante il riconoscimento della loro contestualità storico-sociale.

Analizzare testi di autori filosoficamente rilevanti, anche di diversa tipologia e differenti registri linguistici.

Compiere, nella lettura dei testi utilizzati, operazioni di definizione e comprensione di termini e concetti; di individuazione delle idee centrali.

Esercitare il controllo del discorso, attraverso l'uso di strategie argomentative e di procedure logiche.

Analizzare testi di autori filosoficamente rilevanti, anche di diversa tipologia e differenti registri linguistici.

Compiere, nella lettura dei testi utilizzati, operazioni di definizione e comprensione di termini e concetti; di individuazione delle idee centrali; di ricostruzione della strategia argomentativa e di riconoscimento degli scopi; di valutazione della qualità di un'argomentazione sulla base della sua coerenza interna; di riconduzione delle tesi individuate nel testo al pensiero complessivo dell'autore; di individuazione dei rapporti che collegano il testo sia al contesto storico al quale appartiene sia alla tradizione storica nel suo complesso.

Individuare analogie e differenze tra concetti, modelli e metodi dei diversi campi conoscitivi, a partire dalle diverse discipline oggetto di studio.

Confrontare e contestualizzare le differenti risposte dei filosofi ad uno stesso problema.

Utilizzare le tematiche esaminate per elaborare una propria personale riflessione, operando delle connessioni tra il sapere filosofico e altre esperienze culturali.

## **SECONDO ANNO DEL TRIENNIO**

**Nel corso del primo anno del percorso liceale amplierà la sua conoscenza del sapere filosofico, nell'ambito dell'età moderna, imparando a comprenderne e ad esporne in modo organico le idee e i sistemi filosofici, nel rispetto delle scelte didattiche compiute da ciascun docente.**

### **Competenze**

Esercitare il controllo del discorso, attraverso l'uso di strategie argomentative e di procedure logiche.

Analizzare testi di autori filosoficamente rilevanti, anche di diversa tipologia e differenti registri linguistici.

Individuare analogie e differenze tra concetti, modelli e metodi dei diversi campi conoscitivi, a partire dalle diverse discipline oggetto di studio.

Confrontare e contestualizzare le differenti risposte dei filosofi ad uno stesso problema.

## **ULTIMO ANNO DEL TRIENNIO**

**Nel rispetto della libertà di scelta dei singoli docenti, verranno individuati temi e problemi tra i più significativi caratterizzanti la filosofia tra '800 e '900.**

### **Competenze**

Compiere, nella lettura dei testi utilizzati, operazioni di definizione e comprensione di termini e concetti; di individuazione delle idee centrali; di ricostruzione della strategia argomentativa e di riconoscimento degli scopi; di valutazione della qualità di un'argomentazione sulla base della sua coerenza interna; di riconduzione delle tesi individuate nel testo al pensiero complessivo dell'autore; di individuazione dei rapporti che collegano il testo sia al contesto storico al quale appartiene sia alla tradizione storica nel suo complesso.

Individuare analogie e differenze tra concetti, modelli e metodi dei diversi campi conoscitivi, a partire dalle diverse discipline oggetto di studio.

Confrontare e contestualizzare le differenti risposte dei filosofi ad uno stesso problema.

Utilizzare le tematiche esaminate per elaborare una propria personale riflessione, operando delle connessioni tra il sapere filosofico e altre esperienze culturali.

